

Mitwirkende

(in Reihenfolge ihres Auftritts)

Andreas Gattiker - *Tenor*

Isabell Schäfer-Fricke - *Sopran*

Deanna Nelson-Fendo - *Sopran*

Katrin Alexandrova - *Sopran*

Eva Schneider - *Sopran*

Valeria Dora - *Sopran*

Lucie Schneider - *Sopran*

Am Flügel:

Manuela Dominguez-Cadisch

Leitung / Sopran:

Claudia Appiani

Viva Opera!

Von Mozart bis Verdi

Abschlusskonzert des Gesangsworkshops
von Claudia Appiani, Frankfurt / Zürich

Sonntag, 3. April 2016 um 15.00 Uhr
im Rebwies, Schützenstr. 31, Zollikon



Stadt Zürich
Alterszentrum Rebwies

Eintritt frei - Kollekte

Programm

(Änderungen vorbehalten)

W. A. Mozart:

„Zu Hilfe, zu Hilfe!“ – „Stirb, Ungeheuer!“

Introduktion und Quartett (Die Zauberflöte)

„Ich baue ganz auf deine Stärke“

Arie des Belmonte (Die Entführung aus dem Serail)

„Vedrai carino“

Arie der Zerlina (Don Giovanni)

„Seid uns zum zweiten Mal willkommen“

Terzett der drei Knaben (Die Zauberflöte)

„Martern aller Arten“

Arie der Konstanze (Die Entführung aus dem Serail)

„Nur vorwärts, ich bitte“

Duett Marzeline / Susanna (Le nozze di Figaro)

Antonín Dvořák:

„Silberner Mond“

Lied an den Mond der Rusalka (Rusalka)

Vincenzo Bellini:

„Mira, o Norma“

Duett Adalgisa / Norma (Norma)

„Son vergin vezzosa“

Arie der Elvira (I Puritani)

Léo Delibes:

„Viens, Mallika“ – „Sous le dôme épais“

Blumenduett Lakmé / Mallika (Lakmé)

Richard Wagner:

„Einsam in trüben Tagen“

Arie der Elsa (Lohengrin)

Eduard Künneke:

„Strahlender Mond“

Arie der Julia (Der Vetter aus Dingsda)

Giuseppe Verdi:

„Libiamo, ne' lieti calici“

Brindisi (La Traviata) – Finale mit allen Mitwirkenden